



Associazione culturale Polymnia APS

Rieti, 1 Settembre 2025

Oggetto: Concorso di scrittura teatrale *Il canto di Melpomene* I edizione – Bando

Gent.mo Dirigente Scolastico,

Le comunico che, con il patrocinio della Presidenza della Regione Lazio e della Provincia di Rieti, l'Associazione *Polymnia* APS di Rieti indice per l'a.s. 2025 - 2026 la I edizione del Concorso *Il canto di Melpomene*.

Si tratta di un Concorso riservato ai prodotti di traduzione, riduzione – riscrittura di testi del teatro antico greco e latino, realizzati da singoli studenti o da gruppi o da intere classi del terzo, quarto e quinto anno dei Licei e delle Scuole Secondarie di secondo grado d'Italia e d'Europa, nelle quali il teatro costituisce fondamentale elemento di formazione dell'offerta formativa sia nel curriculum sia in esperienze laboratoriali extracurricolari.

La partecipazione al Concorso è gratuita.

Le finalità dell'iniziativa sono quelle di potenziare e diffondere tra le nuove generazioni l'amore per la cultura classica e di favorire la valorizzazione delle eccellenze, nella consapevolezza che il patrimonio di questa civiltà è strumento indispensabile per comprendere il presente, per ritrovare le comuni radici europee e per garantire una crescita umana e culturale di fondamentale valore.

Il Concorso intende offrire uno spazio di cultura alla creatività dei giovani, facendo rivivere i valori del teatro antico e attivando un percorso di rapporti culturali con le nuove generazioni delle Scuole.

La scrittura teatrale è un'esperienza magica: trasforma i giovani in strumento di conoscenza attiva, li fa comunicare con le loro idee, li fa diventare interpreti di una complessa realtà che non è solo finzione, ma diviene capacità critica di valutare quanto accade nel mondo che li circonda.

Il Concorso prevede l'assegnazione di Borse di studio ai primi tre classificati.

Gli Istituti che intendono partecipare devono inviare, entro e non oltre il 28 Febbraio 2026, l'apposito *Modulo di iscrizione* a mezzo posta elettronica al seguente indirizzo: polymnia.ilcantodimelpomene@gmail.com

Al *Modulo di iscrizione* dovranno essere allegati, in formato digitale PDF, sia il lavoro svolto sia l'*Introduzione* al lavoro, che renda esplicite le motivazioni della scelta del testo tradotto, le fasi e le modalità del percorso di lavoro intrapreso.

I lavori pervenuti saranno sottoposti alla valutazione di una Commissione tecnica di esperti del mondo accademico e del teatro, presieduta dalla Prof.ssa Laura Pepe (Università degli Studi di Milano).

In allegato: 1) Regolamento del Concorso 2) Modulo di iscrizione 3) Scheda di *Introduzione*



Associazione culturale *Polymnia*

Il Presidente
Prof.ssa Tiziana Santoprete